

Christi; w) (196^r–212^r) Gebete vor und nach der Kommunion; x) (212^r–213^r) *Sequitur Oratio de sancto Laurentio: Ave Laurenti beate assasti*; y) (213^r–215^r) *Sequitur Oratio de sancta Hedwig: Hedwigis preclarissima stirpe procreata* (Acrostichon: RH. 27579, gedr. *Analecta Hymnica* 15, 1893, S. 207–208). Folgt: (227^r–228^r) Inhaltsverzeichnis.

Kunstvolle Initialen mit Randverzierungen: 2^r, 6^r, 31^r, 77^r, 110^r. Miniaturen: 5^v (Ecce homo, Porträt mit Wappen: zwei Hacken). Rote und blaue Anfangsbuchstaben. Unbeschrieben: 5^r, 30^v, 215^v–226^v. Blätter (mit Miniaturen) herausgeschnitten: vor 77^r, 110^r. — Gepreßter, brauner Ledereinband. Auf dem Vorderdeckel (außen) Inventar Nr. *IN 1502*; (1^r) Signatur: *L. M. 1314*. Auf dem Vorderdeckel (innen), zwei Etiketten: *1895 N° 1325* (verbessert zu *1313*) *F. Schmid*. Der Band beim Einbinden so stark beschnitten, daß die alte Blattzählung (vgl. Inhaltsverzeichnis: 227^r–228^r) verloren ging. — Das Acrostichon auf den Namen Katharina (6 k) findet sich noch in einer Hs: Salzburg, St. Peter VII, 2 (15. Jahrh.).

LM. 2799. 15. Jahrh. (1484). Perg. 18,8×12,5 cm. 74 Bl.

[633

Rituale für Klosterfrauen in Münsterlingen.

(Bl. 1^r) *An dem Palmtag wan die priester erst in den chor gond so vaht man an: Asperges me domine ~ (72^v) Pater noster. Und also endet sich das ampt der begrebtñiß 1484 vicesima Die mensis februarii*. Enthält folgende Riten: 1. (1^r–12^r) für den Palmsonntag; 2. (12^r–23^v) *In cena domini ad altaria abluenda*. Außer dem Hochaltar sind genannt die Altäre: (12^v) der hl. Dominicus und Augustinus, (12^v) der Apostel, (13^r) des hl. Nicolaus, (13^v) des hl. Remigius; 3. (23^v–26^v) *feria sexta in parasceve*; 4. (26^v–30^v) *In die ascensionis*; 5. (30^v–37^v) *In festo corporis Christi*; 6. (37^v–42^v) *In festo purificationis beate virginis Marie*; 7. (42^v–47^v) *In festo assumptionis beate Marie*; 8. (47^v–48^v) *In annunciacione virginis*; 9. (48^v–72^v) *Comendacio anime. Dis nach geschriben sol man lesen einer schwester in dem cruitzgang by der lich ...* Folgt: (72^v–74^v) Späterer Zusatz über Beerdigung von Klosterfrauen. Am Schlusse: (74^v) *Minstirlingen 1553*.

Rote Rubriken, rote Notenlinien. Rote und blaue Initialen. (1^r) Initiale mit Gold. Initialen mit Miniaturen: 30^v (Monstranz), 43^r (Mariens Tod), 54^v (Michael). — Gepreßter brauner Lederdeckel mit zwei Kupferresten von Schließen. Rücken später verklebt. Die beiden Deckel innen verklebt mit Pergamentblättern aus einem Evangeliar (11. Jahrh.). Auf dem Rücken Etikette: *Preces conscriptae Anno 1487 in Convento Münsterlingen*. Unten Inventar N° *IN 2988*. Vor 1^r ein Papiervorsatz (a–c) von drei Blättern mit Psalm 113: *In exitu Israel*. (b^v–c^v) unbeschrieben. Von Bl. 1 und 2 ist unten ein Stück abgeschnitten.

LM. 4624. 15. Jahrh. (1493). Perg.

[634, 635

Zweibändiges Brevier des Bischofs von Sitten: Jost von Silenen.

I. 21,7×15,5 cm. 372 Bl².

1. (Bl. 9^r) *In Nomine Domini. Amen. Incipit Psalterium secundum usum et consuetudinem ecclesie Sedunensis. Et primo dominica prima post Octavam festi corporis Christi ~ (82^r) Ad Benedictus. Ant. Illuminare Domine (= Sabbato)*. Folgt: a) (82^r–87^r) *In diebus dominicis. Ant. Dixit Dominus (= Ps. 109)*; b) (87^r–90^v) *Ad Primam per totum annum. Ps. Deus in nomine tuo (= Ps. 53)*, mit (90^v–93^r) *Ad Primam preces: Vivet anima mea*; c) (93^r–98^v) *Ad Terciam, Sextam, Nonam*; d) (98^v–110^v) Vesperpsalmen für die einzelnen Wochentage; e) (110^v–113^v) *Ad Completorium* mit folgenden *Cantica*: *Laudate dominum de celis (= Ps. 148, 149, 150)*; *Benedicite omnia opera (= Dan. 3, 57–88, 56)*; *Te Deum laudamus*; *Benedictus (= Luc. 1, 68–72)*; *Magnificat (= Luc. 1, 46–55)* und (113^v–115^v) der Allerheiligenlitanei mit (115^v–116^r) den Gebeten: *Pie et exaudibilis domine Jesu Christe*, (116^r) *Concede nobis domine sanctum angelum tuum hic et ubique* und (116^r) dem Canticum: *Nunc dimittis (= Luc. 2, 29–32)*. Voraus: (1^r–6^v) Kalendarium mit der *Dedicacio ecclesie Sedunensis* am 13. Oktober. — 2. Das Temporale: (118^r) *Dominica prima in Adventu Domini. Ad. Vesp. Cap. Ecce dies ~ (259^v) In Vigilia Pasche: Ad Completorium Antiphona et dicitur bis: Maria Magdalena*. — 3. Das Proprium Sanctorum: (260^r) *Sanctus Andreas: Corde enim creditur ~ (320^v) Deus qui nos beati Georgii (= 23. April)*. Darunter: (293^v–298^r) *Item in festo beati Karoli Magni imperatoris*