

CICERO, *De inuentione*

Ps. CICERO, *Rhetorica ad Herennium*

Parch., XII^e s. (début), II + 166 ff. (f. 77-78v blancs), 199 × 147 mm., justification: 150 × 80 mm.

Écritures arrondies et régulières, trois mains: 1) f. 1-76, 2 et 3) deux autres mains qui alternent aux f. 79-166, 27 lignes.

Au f. 1 initiale verte ornée de palmettes à la plume; f. 18v-19 pieds de mouche et initiales rehaussés de vert dans le texte.

Cahiers: f. 1-72: 9 quaternions; f. 73-78 quaternion dont les f. 5 et 6 sont coupés; f. 79-166: 11 quaternions; signatures récentes au crayon de 1 à 21 à la fin des cahiers. Réglure à la pointe sèche.

Quelques corrections, gloses marginales et interlinéaires contemporaines; en marge du f. 3v schéma des divisions de la rhétorique; quelques gloses du xv^e s. (mots typiques surtout) aux f. 20v-21, 23v et 79v-80.

Table du contenu d'une main moderne (xviii^e ou xix^e s.) au f. II. Titre du xiii^e-xiv^e s. en haut du f. 166v: « Rethorica Marci Tullii Ciceronis ».

f. 2: //inops dicendi sapientia...

Reliure: moderne (xvii^e s.), veau raciné brun-rouge, plats encadrés de rinceaux d'or bordés, vers l'extérieur, de deux filets d'or, dos compartimenté à fleurons d'or dans des rectangles.

Origine: probablement française.

Possesseurs: Un membre de la famille bourguignonne Varenne de Fenille d'après l'ex-libris aux armes: d'azur à une jumelle d'or accompagnée de trois demi-vols d'argent, deux en chef et un en pointe, surmontées d'une couronne de comte, sans légende, collé au verso du plat supérieur. Il s'agit peut-être de Philibert-Charles-Marie (1730-1794), receveur en l'élection de Bourg-en-Bresse¹.

¹ Cf. A. ALBRIER, *La famille Varenne de Fenille d'après les documents authentiques*, Lyon, 1872, p. 13-18. E. OLIVIER, G. HERMAL et R. de ROTON, *Manuel de l'amateur de reliures armoriées françaises*, VI, Paris, 1926, pl. 589, et H. ROLLAND, *Armorial général. Supplément à l'œuvre de J. B. Rietstap*, 6, Paris, 1942, p. 347, reproduisent le même fer de reliure où les armes sont soutenues par deux lions qui manquent dans cet ex-libris.

Sir Thomas Phillipps, n° 3884 de sa collection; il l'avait acheté à Paris d'un certain Barret¹, d'après la note inscrite au crayon au-dessus de son timbre estampillé au f. Iv: « Mss. Ph. 3884. ex Bibl. Barret de Paris ».

Acquis par Martin Bodmer en novembre 1949 peut-être chez le libraire Robinson, de Londres.

Bibliographie:

A. N. L. MUNBY, *The formation of the Phillipps library up to the year 1840* (Phillipps Studies III), Cambridge, 1954, p. 154 (manuscripts 3882-3885).

R. MATTMANN, *Studie zur handschriftlichen Überlieferung von Ciceros « De inventione »*. *Die Schweizer Handschriften mit « De inventione » im Verhältnis zu den ältesten Codices* (Seges... 20), Fribourg (Suisse), 1975, p. 39-41 (ms. G.).

f. 1-76: CICERO, *De inventione* (Codex integer).

titre: M. T[V]LL[II] C. RETHORICORVM LIBER PRIMVS INCIPIT.

au bas du f. 1, addition du XVIII^e s.: Libri Sex Rethoricorum Marci Tullii Ciceronis.

inc.: SEPE et multum hoc mecum cogitavi...

(glose), marge supérieure: Scripturus de arte rethorica Tullius pre-misit prologum in quo intencio eius est deffendere artem rethoricam et eam commendare... / ... Intencio quod diximus et genus proemii [...] et genus cause in proemio deliberatio. (3 lignes et demie, passages effacés, éd. presque complète par R. MATTMANN, *ouvr. cit.* p. 40-41 n. 4).

f. 37: liv. II.

expl.:... que restant in reliquis dicemus. M. TVLLII CICERONIS RETHORICORVM LIBER II EXPLICIT.

f. 76-76v: Notes diverses sur la rhétorique.

1) f. 76, texte: Questio fit (ou: sit) s[uper ?] rethoricam VIII^{em} mod[is] et sunt V (rationes, raturé) rationales III^{or} legales et omnes questiones dialecticas ac rethoricas his nominibus concludere possumus.

Questio coniecturalis diffinitiva generalis que ab aliquo genere ponitur translative que ad aliquid refertur.

¹ A. N. L. MUNBY, *ouvr. cit. infra*, hésite entre trois bibliophiles anglais du XVIII^e s. nommés Barret à propos des mss. Phillipps 3882-3885, qui portent ce nom, mais d'après la mention: de Paris, il est plus vraisemblable qu'il s'agit d'un libraire installé à Paris, comme le suggère, au sujet du ms. Phillipps 3882, la *Bibliotheca Phillipica. Medieval manuscripts. New Series: Part VII. Catalogue of manuscripts*. Day of sale 21 November 1972, Sotheby, p. 106-107, n° 569.

